

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL REI - UFSJ  
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO À DISTANCIA DO CURSO DE  
ESPECIALIZAÇÃO EM MÍDIAS NA EDUCAÇÃO

GIOVANNA PATRICIA DA SILVA LEONARDO

INVESTIGAÇÃO SOBRE O USO DE FILMES INFANTIS  
COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL

FEVEREIRO / 2019

GIOVANNA PATRICIA DA SILVA LEONARDO

INVESTIGAÇÃO SOBRE O USO DE FILMES INFANTIS  
COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Trabalho Final de Conclusão  
De Curso – Especialização em  
Mídias na Educação

Professora Orientadora: Janaína A. M. V. da Cunha

RIBEIRÃO PRETO – SÃO PAULO

## Resumo

Devido à importância das pesquisas relacionadas à Educação Escolar, e diante das novas mídias que estão adentrando nas escolas e em nossas vidas; houve a necessidade de se fazer um estudo investigativo acerca da utilização destas mídias dentro da sala de aula. O referido estudo investigativo foi feito numa escola de Educação Infantil na cidade de Sertãozinho, com idades entre três e seis anos. Foi abordada a questão da utilização de filmes infantis, dentro da sala de aula, pelos professores; não somente como recreação, mas como instrumento de aprendizagem e assimilação de conteúdos. A metodologia utilizada nesta pesquisa qualitativa foi a análise de dados e os instrumentos de coleta foram os questionários. Através da análise dos mesmos, foram obtidas as respostas que embasaram a análise de dados. A pesquisa foi apresentada na escola e os sujeitos foram convidados a participarem, mediante a apresentação do termo de livre consentimento. Com a análise dos dados, verificou-se que a maioria das respostas foi afirmativa com relação ao uso de filmes infantis dentro da sala de aula. Isso indica que realmente, há uma maior utilização de mídias educativas dentro do contexto escolar.

Palavras-chave: Educação Infantil, uso de mídias, sala de aula, filmes infantis.

## ABSTRACT

Due to the importance of research related to school education, and in the face of new media that are entering in schools and in our lives; There was a need to do a research study on the use of these media in the classroom. This investigative study was done in a school of early childhood education in the city of Sertãozinho, aged between three and six years. Was addressed the question of the use of children's movies in the classroom by teachers; not just as recreation but as a tool for learning and assimilation of contents. The methodology used in this research was the qualitative data analysis and collection instruments were the questionnaires. Through the analysis of the answers that were obtained input data analysis. The research was presented at the school and the subjects were invited to participate, upon presentation of the term of free consent. With the analysis of the data, it was found that most of the responses was affirmative with respect to the use of childrens movies in the classroom. This indicates that really, there is a greater use of educational media within the school context.

Key words: Childhood Education, use of media, classroom, children´s movies.

## SUMÁRIO

1. Capa.....	1
2. Folha de rosto.....	2
3. Resumo.....	3
4. Abstract.....	4
5. Sumário.....	5
6. Introdução.....	6
7. Justificativa.....	8
8. Objetivos.....	10
9. Metodologia.....	11
10. Modelo de questionário.....	12
11. Tabela de representação.....	13
12. Análise dos dados.....	14
13. Considerações finais.....	15
14. Referências Bibliográficas.....	17

## INTRODUÇÃO

Nos tempos atuais, estamos vivenciando várias mudanças nos contextos sociais, intelectuais e filosóficos, contextos dos quais não conseguimos nos abster, por estarmos inseridos na sociedade. Diante destes novos tempos, há a necessidade de promovermos pesquisas educacionais que investiguem, reflitam e estudem os novos paradigmas sociais que vivemos no momento.

A escola sempre é um reflexo da sociedade, sendo assim, faz-se necessário os estudos educacionais acerca das novas mídias que estão sendo utilizadas dentro dela.

Conforme a Base Nacional Comum Curricular, com relação à Educação Infantil, foram estipuladas dez competências gerais para o desenvolvimento integral e formação humana do aluno. Citaremos aqui, as cinco primeiras competências relevantes para ilustrar a importância deste trabalho.

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social e cultural para entender e explicar a realidade (fatos, informações, fenômenos e processos linguísticos, culturais, sociais, econômicos, científicos, tecnológicos e naturais), colaborando para a construção de uma sociedade solidária.
2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e inventar soluções com base nos conhecimentos de diferentes áreas.
3. Desenvolver o senso estético para reconhecer, valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais e também para participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
4. Utilizar conhecimentos das linguagens verbal (oral e escrita) e/ou

verbo-visual (como Libras), corporal, multimodal, artística, matemática, científica, tecnológica e digital para expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e, com eles, produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

5. Utilizar tecnologias digitais de comunicação e informação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas do cotidiano (incluindo as escolares) ao se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas.

Como vemos nas cinco primeiras competências da BNCC, há a necessidade de reformularmos a escola dos tempos atuais. Precisamos pensar, ler, discutir para podermos inserir novas práticas educativas dentro do contexto escolar, mediante às novas tecnologias midiáticas presentes na sociedade e no universo escolar. Sempre pensando na formação humana e integral dos alunos, para conseguirmos uma educação de qualidade.

## JUSTIFICATIVA

A importância deste trabalho deve-se ao fato de que seja extremamente necessário pesquisarmos sobre o uso de mídias dentro da sala de aula. Diante das novas relações tecnológicas e midiáticas, nas quais estamos imersos dentro da sociedade atual.

Este assunto torna-se cada vez mais pertinente pois, sabemos que hoje em dia, com a velocidade das informações e a grande acessibilidade que temos a elas, há a necessidade de muitos estudos com relação à utilização de mídias e tecnologias dentro da sala de aula.

Segundo Lucio:

``Assim, ler o mundo hoje é também ler imagens que estão no mundo

e imagens do mundo que estão nas telas.`` ( p. 42)

Dessa maneira, surgiu o interesse em pesquisar sobre a utilização de vídeos (DVD), como forma de filmes infantis, dentro da sala de aula.

Geralmente, numa escola de Educação Infantil, é utilizado DVDs, ou filmes infantis de diversas maneiras, porém nossa indagação é: Os professores utilizam filmes infantis apenas para recreação ou inserem em seus planos de aula para rodas de conversas, discussões e para ensinarem determinados conteúdos para os alunos?

Dessa maneira, poderemos verificar se os professores de Educação Infantil utilizam essa mídia na sala de aula e se a usam apenas de maneira lúdica, para recreação, ou se inserem em seus planos de aula.

Quando falamos de Educação Infantil, pensamos em formas de ensinar e aprender de modo a cativar crianças pequenas. É muito interessante e complexo o contexto numa escola de Educação Infantil, muitas vezes os professores que não conhecem, costumam assustar-se.

Apesar de tudo, na Educação Infantil, os conteúdos são multidisciplinares trabalhados de diversas maneiras, principalmente nas rodas de conversa, leituras infantis, músicas, livros, revistas, jogos, aulas de movimento, recreação

no parque de areia, nos momentos de brincadeiras, faz-conta e brinquedos. Sempre de forma lúdica, da maneira mais interessante e prazerosa para a criança.

Crianças pequenas, costumam gostar bastante de filmes infantis. Isso pode facilitar o trabalho docente, trazendo melhorias para o processo de ensino-aprendizagem.

Os professores devem inserir em suas práticas docentes, as mídias educativas. Para que isso aconteça, é preciso que haja incentivo na formação dos professores, para que possam refletir e renovar suas práticas dentro do cotidiano escolar.

Pensando e refletindo sobre essas práticas, podemos dizer que podemos promover aulas interessantes para crianças pequenas, utilizando filmes infantis para contribuir para o processo educacional.

## OBJETIVOS

### Objetivo Geral

- Investigar a utilização de filmes infantis (DVD) dentro da sala de aula de uma escola de Educação Infantil.

Pretendemos, dessa maneira, compreender melhor como os professores fazem uso desta mídia dentro da sala de aula.

### Objetivo Específico

- Verificar se os professores utilizam DVD, na forma de filmes infantis, apenas para recreação e/ou também para o desenvolvimento de aulas expressivas e interativas para a apropriação de conteúdos relativos aos filmes.

Assim, poderemos fazer uma comparação das entrevistas e obter as respostas da forma como esses professores utilizam esse tipo de mídia para promoverem sua inserção no contexto escolar.

## METODOLOGIA

A metodologia utilizada será a análise de dados e os instrumentos de coleta serão os questionários.

Os questionários foram elaborados de maneira bem simples, com apenas três perguntas e uma identificação no início com idade, formação acadêmica e etapa da Educação Infantil que lecionou no respectivo ano. Os questionários foram aplicados no mês de dezembro de 2018. Numa escola de Educação Infantil na cidade de Sertãozinho.

A referida escola situa-se à rua Expedicionário Solano nº445 no bairro Jardim Soljumar . Possui cerca de 140 alunos no total. Com seis salas no período da manhã e cinco no período da tarde. A pesquisa foi feita com professores do período da tarde. A escola é pública municipal EMEI Leonardo Umberto Sponchiado.

Trata-se de uma escola de bairro localizado perto do centro da cidade. Apesar disso, possui uma clientela variada, oriunda de diversos bairros da cidade.

A cidade de Sertãozinho possui cerca de 124 mil habitantes (IBGE 2018), tem um IDH -Índice de Desenvolvimento Humano de 0,761(PNUD/2010) e um IDEB considerado alto também, nota 7,2 no Ciclo I do Ensino Fundamental e nota 6,1 no Ciclo II do Ensino Fundamental.



## TABELA DE REPRESENTAÇÃO

	idade	R1	R2	R3
P1	32 anos	sim	aprendizagem	sim
P2	34 anos	sim	aprendizagem	sim
P3	38 anos	sim	recreação	não
P4	47 anos	sim	Aprend/recrea.	sim

P1 – Professora 1

P2 – Professora 2

P3 – Professora 3

P4 – Professora 4

Percebemos na representação que a maioria das professoras que responderam a pesquisa utilizam DVD ou filmes infantis como forma de enriquecimento de suas aulas, apenas uma não utiliza e não acredita que pode ser um instrumento de aprendizagem para os alunos.

## ANÁLISE DOS DADOS

A referida escola, possui uma TV de 32 polegadas e um DVD em cada sala de aula. Consideramos isso na escolha da pesquisa, pois, quando pensamos em escola pública, nem sempre temos os recursos necessários à uma educação de qualidade e inserida nas novas mídias educacionais.

Pretendemos analisar os questionários respondidos pelas professoras que aceitaram participar desta pesquisa, mediante a apresentação do termo de consentimento.

Partiremos do pressuposto de que se as professoras utilizarem a mídia educativa DVD como instrumento de aprendizagem e não somente como recreação, poderemos pensar que a utilização de mídias dentro da sala de aula, está sendo efetivada e explorada cada vez mais.

Verificamos nesta pesquisa que das quatro professoras participantes, apenas uma das professoras respondeu que utiliza DVD apenas como recreação. Três professoras responderam que utilizam DVD como instrumento de aprendizagem e uma professora respondeu que utiliza DVD das duas formas apresentadas.

Podemos dizer que, a maioria das respostas foi afirmativa com relação à utilização de DVD na sala de aula como instrumento de aprendizagem e, por isso verificamos que seu uso pode e deve influenciar no processo educativo dos alunos dessa escola.

Contudo, há ainda a necessidade de promovermos mais pesquisas relativas a esse assunto, para podermos refletir e propor para os professores estratégias para construir seus planos de aula para a inserção de mídias educativas em suas salas de aula.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Realmente, pudemos verificar que a maioria dos professores que responderam ao nosso questionário, utilizam filmes infantis em seus planos de aula, para colaborar no processo de ensino-aprendizagem. Isso mostra que apesar de alguns entraves e muitas vezes até resistência em relação à utilização de novas mídias educacionais dentro da sala de aula, há sim interesse por parte dos professores em inserir práticas em mídias educativas dentro de suas salas de aula.

Considerando que a escola pesquisada possui uma TV e um DVD dentro de cada sala de aula, sendo isso relevante para esta pesquisa. Quando falamos em escolas públicas, os recursos são geralmente escassos, tornando

Muitas vezes, percebemos que os professores possuem dificuldades no trabalho com mídias educativas. Porém, a mídia DVD, é bem acessível aos professores, ao contrário de pen drives, Datashow, notebook, que para a maioria ainda representam alguns empecilhos para a elaboração de planos de aula.

Considerando a importância do cinema para a educação, citaremos Fantin (2007, p.1)

partir

“O cinema, no contexto da mídia -educação, pode ser entendido a partir de diversas dimensões – estéticas, cognitivas, sociais e psicológicas – inter-relacionadas com o caráter instrumental, educar com e para o cinema, e com o caráter de objeto temático educar para o cinema. Ou seja, a educação pode abordar o cinema como instrumento, objeto de conhecimento, meio de comunicação e meio de expressão de pensamentos e sentimentos.”

Contudo, os professores somente têm a acrescentar se inserirem filmes infantis, DVD, em seu cotidiano escolar. Isso pode tornar as aulas bem mais interessantes e fazer com que as crianças pequenas se interessem pelos filmes e pelos conteúdos relativos que os professores aplicam ou apresentam para seus alunos.

Além disso, a aprendizagem tornar-se-á mais interativa e lúdica, considerando a Educação Infantil, que já é dinâmica, participativa e multidisciplinar.

Ainda de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), no item 3.2 Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para a Educação Infantil

`` Na Educação Infantil, as aprendizagens essenciais, compreendem tanto comportamentos, habilidades e conhecimentos quanto à vivências que promovem aprendizagem e desenvolvimento nos diversos campos de experiências, sempre tomando as interações e a brincadeira como eixos estruturantes. Essas aprendizagens, portanto, constituem-se como objetivos de aprendizagem e desenvolvimento.``

Portanto dar incentivo aos professores para explorarem as mídias educacionais, somente trará benefícios à Educação Infantil e possibilitará que o processo de ensino-aprendizagem seja efetivado com sucesso para promover uma educação de qualidade, que forme o aluno humana e integralmente.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

LUCIO, K. V. R. L. (2015) O uso das animações na Educação Infantil- Monografia- UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE- UFRN

FANTIN, M. (2007) Mídia-educação e cinema na escola -**Revista Teias**-Faculdade de Educação-UNIVERSIDADE ESTADUAL DO RIO DE JANEIRO- UERJ- Rio de Janeiro, ano 8, nº 15-16, jan\dez 2007

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto -Secretaria da Educação Fundamental Referencial Nacional Curricular para a Educação Infantil (RCNEI) – (Brasília MEC/1998.

BRASIL– Ministério da Educação- Base Nacional Comum Curricular- Brasília MEC/2018

SITES: [www.mec.gov.br](http://www.mec.gov.br)

[www.nead.ufsj.edu.br](http://www.nead.ufsj.edu.br)

[www, googleacademico.br](http://www.googleacademico.br)

